

2.2. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков/ занятий (УМО муниципального уровня)

2.2. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков/ занятий (УМО муниципального уровня)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Р. Д. КЕНДЕНБИЛЯ»
667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д. 45, тел./факс: (39422) 2-34-38, e-mail: gskpi@tyva.gov.ru,
ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх. № 242/11
«18» 10 2021 г.

СПРАВКА

Дана Ховалыг Шораане Сарыг-ооловне, преподавателю по классу хореографии ГБНОУ «РШИИ им. Р. Д. Кенденбия» в том, что за межаттестационный период с 2016 по 2021 годы, действительно провела открытый урок:

№	Учебный год	Тема урока	Предмет
1	2021-2022	«Правила исполнения sissonne ouverte на 45*»	Классический танец

Зам. директора по УВР



Дамбаа Л. П.

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников
детских школ искусств (высшая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Лобанов Николай Сергеевич
 Тема Проблема целостности формы в искусстве на 45
 Предмет, должность классический танец
 Заявленная квалификационная категория высшая
 Эксперты Овсар Н.С., Кузнецов К.К.

п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности. - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2	Средства обучения	Применение технических средств обучения. Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде (рисунки, схемы, таблицы, графики). Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде с раздаточным материалом. Использовано оборудование для лабораторных и практических работ	0	4	6	8	10
3	Педагогические технологии	Владение педагогическими технологиями: традиционной, игровой, ЭОР, сотрудничество, коллективные творческие дела, здоровьесберегающей, проблемной, личностно-ориентированной, проектно-исследовательской, информационно-коммуникативной и т.д.	0	4	6	8	10
4	Содержание учебного материала	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
5	Мастерство преподавателя	Организацию непосредственного общения в момент начального взаимодействия (коммуникативная атака). Доступность изложения новых знаний. Организация закрепления учебного материала. Организация самостоятельной работы обучающихся. Проверка и оценка знаний и умений обучающихся. Вопросы педагога и требования к ответам обучающихся. Управление общением в ходе педагогического процесса. Задания на дом и проявленное преподавателем внимание к нему. Эффективность использования наглядных пособий, технических средств. Контакт преподавателя с группой. Разрешение нестандартных ситуаций.	0	4	6	8	10
6	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
7	Профессиональная культура педагогического работника	Уровень организации педагогической деятельности, владения основами профессионально-педагогической этики, широта мировоззрения, высокий уровень интеллектуального развития (развитие педагогического мышления: способность к педагогическому анализу и синтезу, развитие таких качеств как: критичность, самостоятельность, гибкость, активность мышления, наблюдательность, память, творческое воображение), культура внешнего вида, культура общения, культура речи (владение профессиональной терминологией, импровизацией, разрешение нестандартных ситуаций)	0	4	6	8	10
		Сумма баллов					
		ВСЕГО:					

Система оценки:

от 60 до 70 – урок имеет высокий уровень, от 41 до 59 – урок хороший уровень, от 35 до 40 – урок имеет удовлетворительный уровень, от 0 до 34 – урок имеет неудовлетворительный уровень

Эксперты Овсар Н.С. (расшифровка подписи)

Кузнецов К.К. (расшифровка подписи)

Артамонова А.В. (расшифровка подписи)

Артамонова А.В. (расшифровка подписи)

Дата составления экспертного заключения « 15 » октябрь 2019 г.

Ознакомлен(а) _____ (_____)

дата, подпись

расшифровка подписи

15
октября

Республиканская
школа-интернат искусств
им. Р.Д. Кенденбиля
Отделение хореографии

13.30.
класс
№201



*Открытый урок
по классическому танцу
на тему:
«Правила исполнения
sissonne ouverte на 45°»*

преподаватель Ховалыг Ш.С.
концертмейстер Лопсан М.А.